



УТВЪРДИЛ

ДИРЕКТОР:

/Н. Димитрова



КОНСПЕКТ

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – 12 клас

(ПРИРАВНИТЕЛНИ, ПОПРАВИТЕЛНИ, ПРОМЯНА НА ОЦЕНКА,
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ, ОФОРМЯНЕ НА ГОДИШНА
ОЦЕНКА)

I. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Речево поведение в практиката – характеристики на успешното речево общуване; принцип на учтивостта
2. Лексикална норма и лексикална грешка; видове лексикални грешки – редактиране
3. Стилистична грешка и стилистичен ефект – редактиране на стилистични грешки
4. Анализ на текст – тема, микротема, ключови думи и изрази; структурни и композиционни части на текста
5. Стилистични особености на текста според комуникативната сфера
6. Откриване и редактиране на грешки в текст – правоговорна, правописна, граматична и пунктуационна норма
7. Езикът и текстът в общуването – интервю; мотивационно писмо; библиография

II. ЛИТЕРАТУРА

1. Любовта - „Аз искам да те помня все така“, Димчо Дебелянов; „Колко си хубава!“, Христо Фотев; „Посвещение“, Петя Дубарова
2. Вярата и надеждата - „Спасова могила, Елин Пелин; „Молитва“, Атанас Далчев; „Вяра“, Никола Вапцаров
3. Трудът и творчеството - „Ветрената мелница“, Елин Пелин; „Песента на колелетата“, Йордан Йовков; „Балада за Георг Хених“, Виктор Пасков
4. Изборът и раздвоението - „Две души“, Пейо Яворов; „Потомка“, Елисавета Багряна; „Честен кръст“, Борис Христов

Изготвил: Анжела Ангелова